

PELLICCE SCULTURA L'Haute Couture Fur di Alberto Leonardi

Sabato 19 novembre alle ore 19.30
Complesso di Sant'Agostino, Paola
(CS)

23 ore fa



Moda e Arte. Anzi arte nell'arte, capi che vanno oltre l'Alta Moda e diventano vere e proprie sculture. Sono i 60 modelli di Alberto Leonardi, che sfileranno il prossimo 19 novembre alle ore 19.30 presso l'Auditorium del Complesso di Sant'Agostino a Paola in provincia di Cosenza.

"L'artigiano della pellicceria d'alta moda", così ama definirsi lo stesso Leonardi che rende i suoi abiti dei pezzi unici, grazie al suo costante impegno nella ricerca di particolari inediti e femminili, alla sperimentazione di materiali innovativi, all'attenzione quasi maniacale per il dettaglio insieme alla cura artigianale nella realizzazione.

Capi nati e pensati per la donna d'oggi, una donna che sa sognare e ama farlo ma

che sa anche come affrontare la vita, una donna dinamica e in divenire. Nascono così modelli che seguono le sue esigenze: pratici e leggeri al tempo stesso, visoni rasati che si confondono con pregiatissimi velluti, cincilla e zibellini colorati intrecciati a cachemere, pellicce che sembrano trasformarsi in seta grazie a quella che è la peculiare caratteristica e punto di forza dello stilista: la reversibilità. Nella collezione predomina il nero, ma anche il blu petrolio, il brown in tutte le sue sfumature e si gioca sull'effetto lucido-opaco. In passerella anche pellicce stampate che ricordano i capi degli anni 50 come il giaguaro e la giraffa su visone e weasel.

A chiudere la sfilata le creazioni de «Il Ciclo della Vita» che ha rappresentato la consacrazione dello stilista alle passerelle dell'Alta Moda. 5 capi che sono il suo vero fiore all'occhiello, ognuno contraddistinto da un metodo di lavorazione differente.