

Sfilata domani a Paola Leonardi fonde arte e moda

DOMANI alle ore 19.30 al complesso di Sant'Agostino a Paola (CS) la moda e l'arte diventeranno un tutt'uno. Anzi arte nell'arte, capi che vanno oltre l'Alta Moda e diventano vere e proprie sculture. Sfileranno infatti sessanta modelli di Alberto Leonardi, "l'artigiano della pellicceria d'alta moda", come ama definirsi, che rende i suoi abiti dei pezzi unici, grazie al suo costante impegno nella ricerca di particolari inediti e femminili, alla sperimentazione di materiali innovativi, all'attenzione quasi maniacale per il dettaglio insieme alla cura artigianale nella realizzazione.

Capi nati e pensati per la donna d'oggi, una donna che sa sognare e ama farlo ma che sa anche come affrontare la vita,

una donna dinamica e in divenire. Nascono così modelli che seguono le sue esigenze: pratici e leggeri al tempo stesso, visoni rasati che si confondono con pregiatissimi velluti, cincilla e zibellini colorati intrecciati a cachemere, pellicce che sembrano trasformarsi in seta grazie a quella che è la peculiare caratteristica e punto di forza dello stilista: la reversibilità. Nella collezione predomina il nero, ma anche il blu petrolio, il brown in tutte le sue sfumature e si gioca sull'effetto lucido-opaco. In passerella anche pellicce stampate che ricordano i capi degli anni 50 co-



L'autunno visto da Leonardi

me il giaguaro e la giraffa su visone e weasel.

A chiudere la sfilata le creazioni de "Il Ciclo della Vita" che ha rappresentato la consacrazione dello stilista alle passerelle dell'Alta Moda. Cinque capi che sono il suo vero fiore all'occhiello, ognuno contraddistinto da un metodo di lavorazione differente. Inebriante la coloratissima primavera, con i suoi più di mille petali in pelliccia che si trasformano in ortensie in fiore; calda l'estate con il paletot reversibile di seta azzurra come il mare dai cui fondali emergono coralli di pelliccia rossa; affascinante l'autunno che si nasconde dietro un'ampia cappa di organza di seta che si sovrappone a tralci di morbida pelliccia; lieve e candido l'inverno che come una soffice nuvola avvolge la figura con volpe bianca e piume.