

PAOLA Sfilata al "Sant'Agostino" **Pellicce-scultura** **in sessanta modelli**

PAOLA. L' "haute couture" in mostra. Hanno sfilato nei giorni scorsi nell'auditorium del complesso Sant'Agostino le "pellicce-scultura" di Alberto Leonardi, tagliatore, modellista e stilista di lungo corso che vanta, tra le altre cose, collaborazioni con Franco Zeffirelli per la realizzazione dei costumi della "Maria Stuarda" e con la celebre casa Fendi.

Romano, nel suo atelier di via Lazio, ad un passo dalla mitica via Veneto, Leonardi crea abiti unici di pellicceria d'alta moda grazie alla costante ricerca di particolari inediti, alla sperimentazione di materiali innovativi, all'attenzione maniacale

per il dettaglio, alla cura artigianale della realizzazione. Prima di essere esposta a Palazzo Scorza, la collezione di sessanta modelli è stata presentata al pubblico. In passerella capi nati e pensati per la donna d'oggi, sognatrice ma, anche capace di affrontare la vita con dinamismo: pratici e leggeri, gli abiti uniscono alla pellicceria i velluti e sembrano trasformarsi in seta grazie al punto di forza principale dello stilista: la reversibilità. Protagoniste assolute della sfilata le creazioni del "Ciclo della vita" che hanno consacrato lo stilista sulle passerelle d'alta moda. ◀ (m. f. c.)